

**SHOW  
CASE**  
dans le cadre  
des bis 2020

# Panorama des Musiques Trad' d'aujourd'hui

**BRETAGNE(S)**  
world sounds

Bretagne(s) World Sounds

**Arn'**

Fest-noz électrique

**Ludjêr**

Gwerz hybride

**Muga**

Chants de femmes  
des Asturies

**22 janvier**

**Théâtre de**

**Poche Graslin**

5 Rue Lekain  
à partir de 19h

**À LA  
ZIM!**  
MUZIK

Collectif À la Zim ! Muzik

**L'Ombre de la Bête**

de François Robin & Mathias Delplanque  
musique de tradition digitale

**Clameurs**

du Hamon Martin Quintet  
folk francophone

**Sylvain Giro**

chanson sociale et sensible

**22 janvier**

**Wattignies Social Club**

Arrêt de tram wattignies  
à partir de 20h

Zazplinn productions **ZAZPLINN**  
PRODUCTIONS

47° Parallèle de

**Roxane  
Martin**

Concert olfactif

**22 janvier**

**lieu secret !**

RV devant Chez Honoré  
au 12 avenue Carnot  
à 18h

Château  
des Ducs  
de Bretagne

rue du Calvaire

Place  
Royale

Bouffay

LU

Champ  
de Mars

Cité des  
congrès

Scop Sirventés



**Laurent Cavalié**

Concert - Show cases

**21-22-23**

**janvier**

**Zygo Bar**

35 rue des olivettes  
à partir de 19h

**JEUDI 23 JANVIER**  
à 16 h, au sein des BIS se  
tiendra une table ronde

**Musiques de  
l'(im)migrations,  
une diversité  
de regards  
et de parcours**

**FAMDT**

Fédération des Acteurs  
de Musiques & Danses  
Traditionnelles

Bretagne(s) World Sounds, la Scop Sirventés, le collectif À la Zim ! et Zazplinn, **adhérents de la FAMDT**, donnent rendez-vous aux amoureux du spectacle vivant pendant les BIS 2020. Quatre initiatives singulières pour vous donner à voir et à entendre différentes expressions, représentatives de la diversité musicale et culturelle du champ des musiques traditionnelles et du monde.

la FAMDT est une fédération nationale qui réunit plus d'une centaine de structures des musiques, danses traditionnelles et du monde. Ces adhérents représentent à leur tour des milliers d'acteurs sur l'ensemble du territoire national et dans des domaines variés : spectacle vivant, documentation, transmission, pratique amateur, formation... La FAMDT tend à fédérer un réseau dynamique et actuel autour des cultures populaires.